DYNAMITE
3
VAMPIRELLA
PATXI
LEGION
DE COMIQUEROS

PATXI
LEGION
DE COMIQUEROS

DYNAMITE
3
VAMPIRELLA
PATXI
LEGION
DE COMIQUEROS

DYNAMITE
3
VAMPIRELLA
PATXI
LEGION
DE COMIQUEROS
Pinto

DYNAMITE
3
VAMPIRELLA
CHEN
Ivan Nunes
PATXI
LEGION
DE COMIQUEROS

DYNAMITE
3
VAMPIRELLA
CHEN
Ivan Nunes
PATXI
LEGION
DE COMIQUEROS
DF
DYNAMIC FORCES

DYNAMITE ENTERTAINMENT PRESENTA

VAMPIRELLA®

SUS ORÍGENES ESTÁN RODEADOS DE MISTERIO.

ALGUNOS DICEN QUE ELLA ES UNA PODEROSA ENTIDAD DE OTRO REINO; OTROS CUENTAN HISTORIAS DE UNA NIÑA NACIDA DE UNA MADRE DEMONIO EN LOS FUEGOS DEL INFIERNO Y ENVIADA PARA LIMPIAR EL MAL DEL MUNDO.

PERO TODAS LAS HISTORIAS COMPARTEN UN ELEMENTO COMÚN: VAMPIRELLA HA VENIDO PARA COMBATIR A LAS FUERZAS DE LA OSCURIDAD - DESDE LEGIONES VAMPÍRICAS, HASTA DEMONIOS SOBRENATURALES QUE RUEGAN UNA DESCRIPCIÓN.

Y AHORA, ELLA SE ENFRENTA A UNA TERRIBLE AMENAZA QUE INCLUSO LOS PODERES BAÑADOS EN SANGRE DE LA NOCHE TEMEN...

ESCRITO POR
ERIC TRAUTMANN

ILUSTRADO POR
WAGNER REIS with **FABNIANO NEVES**

ROTULADO POR
MARSHALL DILLON

COLORES POR
INLIGHT STUDIO

PORTADAS POR
JELENA KEVIC-DJURDJEVIC (25%)
PAUL RENAUD (25%)
JASON PEARSON (25%)
ALE GARZA (25%)

ESPECIALES GRACIAS A JANA WRIGHT Y BRANNON BOREN

TRADUMAQUETA **PATXI**

DYNAMITE® ENTERTAINMENT

FOR DYNAMTE ENTERTAINMENT

NICK BARRUCCI • PRESIDENT
JUAN COLLADO • CHIEF OPERATING OFFICER
JOSEPH RYBANDT • EDITOR
JOSH JOHNSON • CREATIVE DIRECTOR
RICH YOUNG • DIRECTOR BUSINESS DEVELOPMENT
JASON ULLMEYER • GRAPHIC DESIGNER

WWW.DYNAMITEENTERTAINMENT.COM and VAMPIRELLA.COM
FOR NEWS, CONTESTS, FORUMS & MORE

VAMPIRELLA, volume 1, issue #1. First printing. Published by Dynamite Entertainment, 155 Ninth Avenue, Suite B, Runnemede, NJ 08078.

Vampirella is ® and © 2010 DFI. All rights reserved. Dynamite, Dynamite Entertainment & The Dynamite Entertainment logo ® 2010 DFI. All names, characters, events, and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. No portion of this book may be reproduced by any means (digital or print) without the written permission of Dynamite Entertainment except for review purposes.

For information regarding press, media rights, foreign rights, licensing, promotions, and advertising e-mail: marketing@dynamiteentertainment.com

Printed in Canada.

CLUB CARMILLA
SEATTLE, WA.
SE ACABÓ.
CÓMO MUERAS DE MAL ES COSA TUYA.
SU NOMBRE ES LE FANU. TIENE CIENTOS DE AÑOS, FUE CONVERTIDA POR DRÁCULA Y DURANTE MÁS DE UN SIGLO, FUE UNA DE SUS MÁS CONFIABLES TENIENTES.
¿CREES QUE ESTÁS EN POSICIÓN DE HACER DEMANDAS, VAMPIRELLA?
HAS TOMADO LO QUE ES MÍO.
UNA VEZ FUE UNA DE LAS CONCUBINAS FAVORITAS DEL MAESTRO, ¿Y AHORA?
ELLA ES ALGO MUCHO MÁS EXTRAÑO.
DEVUÉLVELO.
POR FAVOR, SOLO QUIERO IRME. DÉJAME IRME.
O VOLVERÉ A ESTA NIÑA LLORONA DEL REVÉS MIENTRAS TÚ MIRAS.

LE QUITÉ ESTO CUANDO LE CORTÉ LA MANO.
PUEDE QUE NO TE HAYAS DADO CUENTA, LE FANU...
SEA LO QUE SEA, ESTÁ DESESPERADA POR RECUPERARLO.
...PERO NUESTRO PEQUEÑO BAILE ESTÁ ECHANDO LA CASA ABAJO.
EN TU CONDICIÓN, DUDO INCLUSO QUE SOBREVIVAS A UN EDIFICIO CAYENDO SOBRE TU CABEZA.
ENTONCES ERES UNA LOCA. SOY LA MANO ROJA DERECHA DEL MISMÍSIMO DRÁCULA.
NO ES UNA BROMA. PUEDO OÍR LOS HUESOS DE ESTE EDIFICIO RECHINANDO Y GIMIENDO.
EXIT
SI ESTO SIGUE MUCHO MÁS, TODOS LLEVAREMOS ESTE LUGAR COMO SOMBRERO.
TENGO QUE GANAR TIEMPO, HASTA QUE PONGA A LA CHICA A SALVO.
DEJARÉ A LE FANU DESPOTRICAR UN POCO.
INCÍTALA.
MUÑÓN ROJO DERECHO, QUIZAS.
DESAFÍALA, PRESIÓNALA HASTA QUE COMETA UN ERROR.
¡SALOPE MALFAISANTE*!
HE ESTADO FRENTE AL GUSANO. COMPARADA CON ESO, TÚ ERES MENOS QUE NADA.
INSIGNIFICANTE.
¡AH--!
PORQUE POR DENTRO, SE ESTÁ PUDRIENDO. ALGO ANTIGUO Y TERRIBLE LA ESTÁ DEVORANDO.
HAS AGREDIDO A MI PERSONA. HAS ASESINADO A MIS HIJOS.
HAS TOMADO LO QUE ES MÍO.
VOLVIÉNDOLA LOCA.
NO TIENES NI IDEA DE A LO QUE TE ESTÁS ENFRENTANDO.
NO MÁS JUEGOS. DAME LA BOLSA.
*PERRA PERVERSA (TRADUCIDO DEL FRANCÉS)

MADRE OSCURA, ¿QUÉ LE ESTÁ **PASANDO?**
¡AAAAAA!
SPLUCH
SHLURRP
EL VENENO DE LOS TENTÁCULOS QUE CASI ME VUELVE LOCA, QUE ME ENVIÓ DANDO VUELTAS AL ABISMO.
¡ALÉJALO, ALÉJALO!
MATARÁN A UN HUMANO DESPROTEGIDO.
¡DÁMELO!
¡DÁMELO!
SE ESTÁ DESMORONANDO. YA NO QUEDA MÁS TIEMPO.
ESTÁ BIEN.
SI LA QUIERES...

SIEMPRE SE REDUCE A ESTO.
...TÓ-MALA
ATAQUE.
...¡SÍ!
CONTRAATAQUE.
UN CONCURSO DE VELOCIDAD.
UNA BATALLA DE INGENIO.
¡SÍÍÍÍÍÍ!
WHAP

--?
SIN PIEDAD, SIN CLEMENCIA.
GOLPEAS AL ENEMIGO TAN FUERTE COMO PUEDES.
¡NNNGH!
WHUD
Y NO DEJAS DE GOLPEAR...
KRAK
...HASTA QUE NO QUEDE NADA QUE MATAR.
NNGGGAH
KRUNCH

VAMOS. ¡MUÉVETE!
EL AIRE SILBA DESDE SUS PULMONES MUERTOS, UNA RABIA INFERNAL LA MANTIENE ANCLADA A LA EXISTENCIA.
OH, CÁLLATE. SI VAS A MORIR Y A RENACER...
--KAFF-- ¿CREES QUE HAS GANADO? --TÚ NUNCA --GGGLKK-- NUNCA GANA-RÁS.
EN EL GUSANO, YO-- HHHHUCCCCH-- RENACERÉ--
...ENTONCES SIGAMOS CON ESTO.
KAKRAAAK
KRAAAK
SPANG
SPANG
MAIS, NON...

SEA LO QUE SEA QUE ESTÁ EN ELLA, ESTÁ LUCHANDO POR SEGUIR VIVO.
KKKKKRASH
SHHHLUNK
¡AAAAAAA!
PUEDO SENTIRLO, EN ALGÚN LUGAR TRAS MIS OJOS, RABIANDO CONTRA LO INEVITABLE.
¡HHHHHURRRRGH!
SPPPPLUCH
ZUMBANDO, COMO UNA SALA LLENA DE ABEJAS.
GGGGGGLLLLLK

PIDIENDO QUE LE SIGA HACIA LA INCONSCIENCIA.
--¡AA!
¡ES-ES-ESPERA!
--¡LO TENGO!

RRRRRUUUMMMBLE
KKR KRASH
MUÉVETE.
LOS GRUÑIDOS DEL EDIFICIO SE HAN CONVERTIDO EN **GRITOS**.
SIGUE. MOVIÉNDOTE.
UN **CORO** GRITANDO UN ÚNICO ESTRIBILLO:

KA-WHOOOOM
"SE ACABÓ."
CERCA. DEMASIADO CERCA.
DIOS. OH, DIOS.
¿QUÉ DEMONIOS ESTÁ PASANDO?
¿QUÉ QUÉ ESTÁ PASANDO?
CÁLMATE, CHICA.
AHORA ESTÁS A SALVO.
VA A ENTRAR EN SHOCK. LOS DIENTES LE CASTAÑETEAN, EL PULSO ZUMBA COMO LAS CUERDAS DE UN VIOLÍN MUY TENSO.
¿A SALVO? ¿A SALVO? ESA COSA... LOS...T-TENTÁCULOS.
T-TÚ ERES UNA... COSA, TAMBIÉN. UN MONSTRUO...

ESTATE QUIETA.
NO VOY A SALIR DE AQUÍ DÉJAME IR...
OH.
ODIO HACER ESTO. DESLIZARME EN LA MENTE DE LOS HUMANOS Y CONTRO-LARLA A MI VOLUNTAD.
ES UNA VIOLACIÓN.
DEBERÍA ESTAR SOBRE EL OBJETIVO, CENTRARME EN MI ENEMIGO.
POLICE
PERO NO PUEDO DEJARLA DE ESTA MANERA, PERDIDA Y VULNERABLE.
VEN CONMIGO. ESTARÁS A SALVO.
OK. IR CONTIGO. ESTAR A SALVO.

SEATTLE, WA. EN EL CENTRO.
A SALVO.
DESPUÉS DE LO QUE HA VISTO ESTA NOCHE, ELLA NUNCA SE VOLVERÁ A SENTIR A SALVO DE NUEVO.
EL GRAN HYATT.
Y TENDRÁ RAZÓN. HA VISTO, CON SUS PROPIOS OJOS, QUE LOS MONS-TRUOS ACECHAN EN LAS SOMBRAS.
¿ASÍ QUE, POR QUÉ LA TRAJISTE AQUÍ, VAMPIRELLA?
DESDE LO MÁS PROFUNDO, UNA RESPUESTA: EL HAMBRE HABLA: "ELLA ES COMIDA. TRÁTALA COMO UN APERITIVO."
NO. ELLA ES INO-CENTE. Y PUEDE QUE HAYA VISTO ALGO.
ALGO QUE ME DIRÁ QUÉ ES ESTO, Y POR QUE LE FANU LO QUERÍA TAN DESESPAREADAMENTE.
SE SIENTE EXTRAÑO. LA CÁLIDA SANGRE. COMO SI HUBIERA UN ZUMBIDO, UNA VIBRACION DESDE EL INTERIOR--
--ELÉCTRICA, COMO SOSTENER UN NIDO DE INSECTOS--
¡NNNNGHHHH!

CAYENDO.
NO PUEDO VER.
RUGIENDO EN MI OÍDOS.
ZUMBANDO EN MI CABEZA.
AULLANDO COMO UN NIÑO NACIDO DENTRO DEL ABISMO.
UN RECIÉN NACIDO, AL QUE DEJAN JADEANDO A LA ORILLA DEL INFIERNO.
HUFF HUFF HUFF
ESTE LUGAR ESTÁ MUERTO.
NO HAY NADA EXCEPTO POLVO, HUESOS Y SOLEDAD.
SNFF SNFF
HA PASADO BASTANTE TIEMPO, VAMPIRELLA.
Y UN OLOR FAMILIAR.
LOCURA Y DECADENCIA, Y SEMPITERNA HAMBRE.
DRÁCULA.
¿QUÉ? ¿NADA QUE DECIR A UN VIEJO AMIGO?
CLARO. TENGO ALGO QUE DECIR.
NO TE MUEVAS. ESTO SÓLO TE DOLERÁ UN MINUTO.

OH, MUY BIEN.
VAMOS A TERMINAR CON ESTO.
TÚ--
WHAM
SÍ. VAMOS.
¡NNGH!
AÚN NO LO ENTIENDES, ¿VERDAD?
LAS REGLAS NO FUNCIONAN AQUÍ.
¿NO ME CREES? EL TIEMPO FLUYE DE FORMA DISTINTA AQUÍ, VAMPIRELLA.
PUEDE SER RALENTIZADO, SI SABES CÓMO.
VAS A QUEDARTE QUIETA. Y VAS A ESCUCHAR.
ESTÁS TAN CENTRADA EN TU MISIÓN QUE NO PUEDES VER EL BOSQUE POR LOS ÁRBOLES.
AMBOS ESTAMOS EN EL VIENTRE DEL GUSANO, AHORA.
Y SI NO SOMOS CUIDADOSOS....

...NO SEREMOS LOS ÚNICOS.
MÍRALO.
ESTO ES A LO QUE NOS ENFRENTAMOS.
INCREÍBLEMENTE ANTIGUO, NACIDO ANTES DE QUE EL TIEMPO EMPEZASE.
UN HAMBRE QUE HACE QUE LA SED DE LOS VAMPIROS PALIDEZCA EN COMPARACIÓN.
UN ODIO QUE PUEDE DIGERIR TODO LO QUE EXISTE.
UNA VEZ QUE TE TOCA, NADA VOLVERÁ A SER LO MISMO DE NUEVO.

DEBERÍA MATARTE POR LO QUE LE HICISTE A MI POBRE LE FANU.
ELLA TE DIO UN REGALO INCREÍBLE, Y TÚ NI SIQUIERA LO SABÍAS.
LO QUE SEA QUE ESTÁ HACIENDO PARA MANTENERME QUIETA, EMPIEZA A IRSE.
TODAVÍA ES TODO LO QUE PUEDO HACER PARA MANTENER SU CABEZA.
¿REGALO?
HIJO DE PUTA.
ME SUJETÓ. ME ENVOLVIÓ CON ESOS... TENTÁCULOS. INVADIÓ MI MENTE, E INTENTÓ VOLVERME LOCA.
¡SÍ! ERA UNA PRUEBA.
¡UNA QUE PASASTE! SOBREVIVISTE A SU TOQUE.
Y AHORA TÚ TIENES LA CLAVE.
ESO TE HACE ESPECIAL. ESO TE HACE VITAL EN LA GUERRA QUE SE APROXIMA.
ALGUIEN TIENE QUE LLEVAR SU CORONA, VAMPIRELLA.
Y SEA QUIEN SEA QUIEN LA LLEVE, DESBLOQUEARÁ LAS PUERTAS DEL ABISMO Y MALDECIRÁ EL MUNDO.
PERO, ¿Y SI ELLA ES LO SUFICIENTEMENTE FUERTE?

¿Y SI ELLA PUEDE SOPORTARLES?
ELLA PODRÍA **SALVARNOS** A TODOS.
¡GASP!
¡AAA--!
ME LLEVA UN MOMENTO RECORDAR QUIÉN SOY, DÓNDE ESTOY.
JESÚS. ME DISTE UN SUSTO DE MUERTE.
...MIS DISCULPAS.
EN SERIO, HAS ESTADO FUERA **MUCHO** TIEMPO. ¿ESTÁS BIEN?
¿CUÁNTO HE ESTADO...?

DOS DÍAS. ¿QUÉ OCURRIÓ?
APENAS PUEDO REPRIMIR UN TEMBLOR CUANDO TOCO EL ARTEFACTO DE LE FANU. SE CLAVA EN MI MENTE, IMPLACABLE E INSISTENTEMENTE.
TENÍA QUE ECONTRARME CON UN VIEJO AMIGO.
LA CHICA, POR OTRO LADO, NO PUEDE OCULTAR SU MIEDO.
MIRA, TÚ SALVASTE MI VIDA. SIMPLEMENTE NO PODÍA DEJARTE AQUÍ.
¿PERO QUÉ DIABLOS ERES TÚ? TIENES COLMILLOS Y UNA NEVERA LLENA DE SANGRE. ERES...ERES UN...
SU CORAZÓN PALPITA COMO UN TIMBAL. SU PULSO ES ATRONADOR. LA ADRENALINA ESTA FLUYENDO POR SU CUERPO.
¿UNA VAMPIRA? ALGO ASÍ. AHORA ESTOY BIEN. DEBERÍA IRSE, ¿SEÑORITA...?
ALGO EN LOS HUMANOS HACE QUE ME TEMAN INSTINTIVAMENTE.
LA MAYORÍA DE LOS HUMANOS, AL MENOS.
SOFIA. MI NOMBRE ES SOFIA.
CONOZCO GENTE QUE ENTRÓ A ESE CLUB Y NUNCA SALIERON. ESA MALDITA BRUJA CON LOS TENTÁCULOS INTENTÓ MATARME.
VAS A NECESITAR AYUDA. TE GUSTE O NO, NO VOY A IR A NINGUNA PARTE.
COMO DESEES, SOFIA.
SI VAS A AYUDARME...
...PUEDES AYUDARME A USAR ACCESORIOS.
ES TAN CONVENIENTE.
EL REPENTINO Y "ÚTIL" AVISO DE DRÁCULA.
...WOW.
JUGANDO CON MI DESEO DE SALVAR A LA HUMANIDAD.
KLIK
EL ZUMBIDO EN MI CABEZA, EMPIEZA A SER MAS FUERTE AHORA.
LLÁMANDOME INEXORABLEMENTE, COMO LA ATRACCIÓN DE UN IMÁN.
BAILANDO LA MELODÍA DE DRÁCULA.
UNA TRAMPA, OBVIAMENTE.
CHAK

QUE ASÍ SEA.
SI DRÁCULA PIENSA QUE PUEDE ATRAPARME, BIEN.
VA A APRENDER QUE RETENERME ES UN ASUNTO COMPLETAMENTE DIFERENTE.
ASÍ QUE, ¿AHORA QUÉ?
AHORA, VAMOS A CAZAR.
VAMPIRELLA en...
(Corona de Gusanos, parte 3)
"EL DEMONIO INFERIOR"

minutemen
scans 'n edits

MINUTEMEN
TERMINATED TOONS

MINUTEMEN
SCANS